

Interpretacja dziedzictwa jako metoda angażowania społeczności lokalnych

Alicja Fischer
Pracownia Naukowo-Edukacyjna
Ojcowski Park Narodowy

alicia.fischer.epost@gmail.com

U podstaw interpretacji leży tworzenie relacji



Ryc. Trójkąt interpretacji. Za: Ludwig T. The Interpretive Guide – Sharing Heritage with People.



WYŻSZA SZKOŁA
TURYSTYKI I EKOLOGII



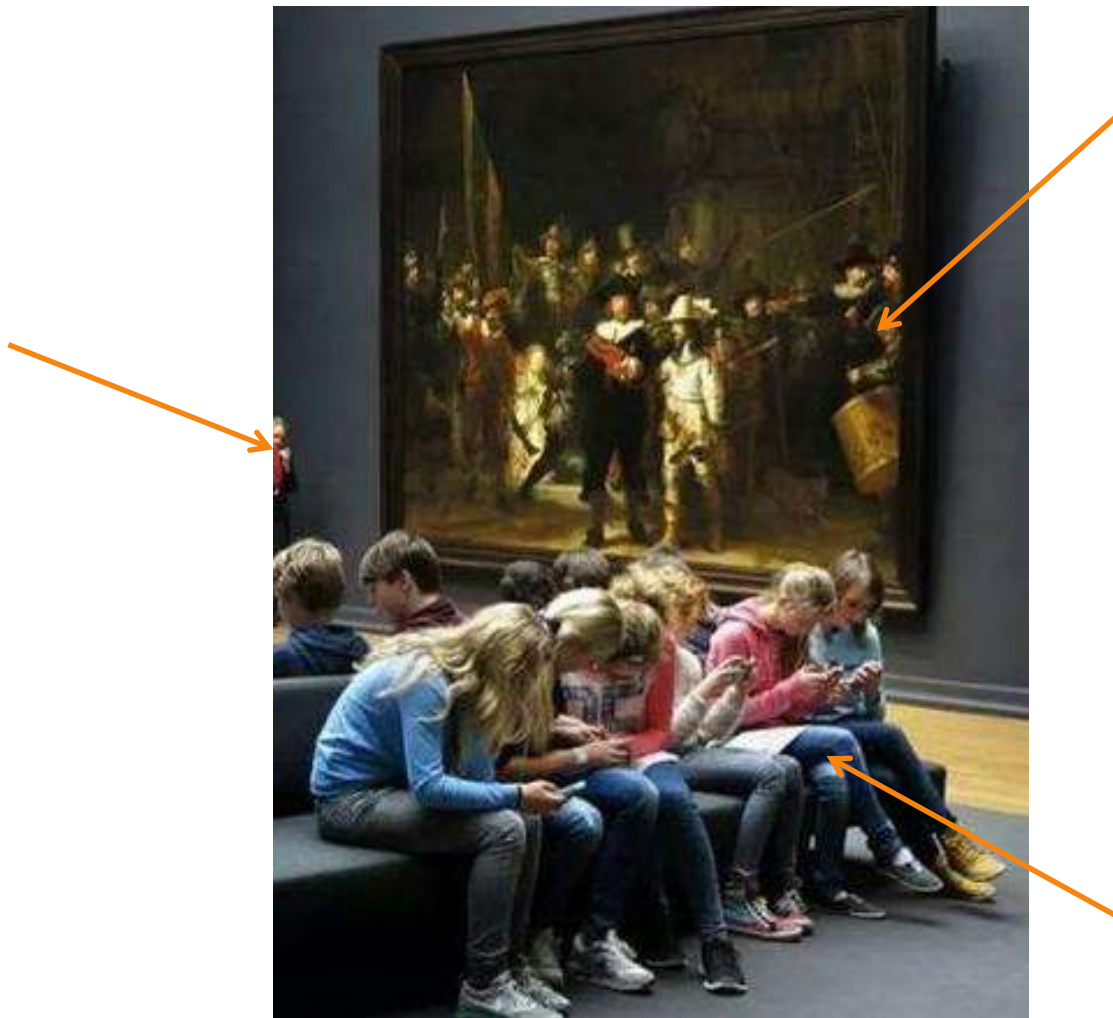
Instytut doradztwa



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



DIALOG



Źródło: Internet



Źródło: Internet



WYŻSZA SZKOŁA
TURYSTYKI I EKOLOGII



Instytut doradztwa



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



DIALOG

PROJEKT: **MODEL DZIAŁALNOŚCI PARKÓW NARODOWYCH W SZERSZYM OTOCZENIU SPOŁECZNO-GOSPODARCZYM**

Freeman Tilden (1883-1980)

“Musisz doświadczyć naprawdę złego przykładu interpretacji, by życzyć sobie istnienia możliwych do nauczenia podstaw i być może jakiejś szkoły dla interpretatorów.”

*Tilden, F. (1957) Interpreting Our Heritage.
Chapel Hill: The University of North Carolina Press, 4*



Źródło: Interpret Europe

1. Aby istnieć, dziedzictwo musi być otoczone troską

Dziedzictwo

4. Zarządcy miejsc dziedzictwa powinni zapewnić dostęp do nich. Jest to niezbędne do rozpoczęcia procesu prowadzącego do jego ochrony.

Zachowanie dziedzictwa dla przyszłych pokoleń

Spotkanie z dziedzictwem

2. Aby zachować dziedzictwo, musimy je szanować

Szacunek dla dziedzictwa

3. Aby szanować dziedzictwo musimy je poznać i znaleźć własną motywację

Ryc. Rola edukacji i interpretacji poprzez bezpośrednie doświadczenie w ochronie dziedzictwa. Za: M. Kuś



WYŻSZA SZKOŁA
TURYSTYKI I EKOLOGII



Instytut doradztwa



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



DIALOG



Interpretacja a społeczność lokalna



udostępnianie



włączenie w planowanie



WYŻSZA SZKOŁA
TURYSTYKI I EKOLOGII



Instytut doradztwa



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



DIALOG

„Jeżeli historia nie jest o odbiorcy, on nie będzie jej słuchał. I tutaj tworzę regułę – wspaniała i interesująca opowieść musi być o każdym, w przeciwnym razie nie przetrwa.”

John Steinbeck



Źródło: Internet



WYŻSZA SZKOŁA
TURYSTYKI I EKOLOGII



Instytut doradztwa



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



DIALOG



WYŻSZA SZKOŁA
TURYSTYKI I EKOLOGII



instytut doradztwa



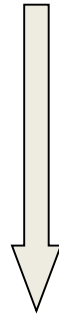
Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



DIALOG

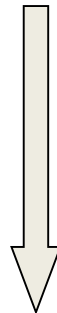
PROJEKT: **MODEL DZIAŁALNOŚCI PARKÓW NARODOWYCH W SZERSZYM OTOCZENIU SPOŁECZNO-GOSPODARCZYM**

Interpretacja nie jest konkurencją dla naszych programów, jest to uzupełnienie i narzędzie wspierające osiągnięcie zamierzonych celów.



nadawanie znaczeń, tworzenie związku,
inspirowanie do własnych odkryć
i przemyśleń

wzrost akceptacji



odpowiedzialność

ochrona zasobów



WYŻSZA SZKOŁA
TURYSTYKI I EKOLOGII



instytut doradztwa



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



DIALOG

The US National Park Service





WYŻSZA SZKOŁA
TURYSTYKI I EKOLOGII



Instytut doradztwa



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego



DIALOG

PROJEKT: **MODEL DZIAŁALNOŚCI PARKÓW NARODOWYCH W SZERSZYM OTOCZENIU SPOŁECZNO-GOSPODARCZYM**